



Glaubenslieder
Neue Kantaten zum Kirchenjahr
Mädchenchor Hannover, Camerata Vocale Hannover, Knabenchor Hannover
Kammerchor Hannover, Norddeutscher Figuralchor, Junges Vokalensemble Hannover
Bachchor Hannover, Johannes-Brahms-Chor Hannover, Capella St. Crucis
© 2009 - Spielzeit: CD 1 64:48 / CD 2 69:06
2-CD ROP6031/32

Glaubenslieder gewinnen Echo Klassik 2010
Führende Chöre Hannovers werden ausgezeichnet

Die führenden Chöre Hannovers erhalten den Echo Klassik 2010: Mit der CD „Glaubenslieder – Neue Kantaten zum Kirchenjahr“ werden neun Chöre der niedersächsischen Landeshauptstadt in der Kategorie „Beste Chorwerkeinspielung des Jahres – Chor / Ensemblemusik 20./21. Jahrhundert“ mit dem Echo Klassik 2010 ausgezeichnet. Thomas Gottschalk moderiert am 17. Oktober die Verleihung in der Philharmonie Essen, die live im ZDF gesendet wird.

Die Chöre werden für die Einspielung zeitgenössischer Kantaten ausgezeichnet. Beim Stichwort Kantate denkt man zuerst an Johann Sebastian Bach, Dietrich Buxtehude und Georg Philipp Telemann. Auf der CD Glaubenslieder erscheint eine neue Sammlung mit zeitgenössischen Kantaten aus Hannover. Die Werke sind für den Alltag der Gemeinden und Kirchenchöre bestimmt. Die evangelische Kirche hatte renommierte Komponisten gebeten, Kantaten für die Sonn- und Feiertage des Kirchenjahres zu komponieren. Die Kantaten bestehen wie zu Bachs Zeiten aus Bibeltexen, Chorälen und zeitgenössischen Texten, sind berichtend und reflektierend angelegt. Musikalisch und stilistisch decken sie eine enorme musikalische Spannweite ab.

Eine repräsentative Auswahl der Serie, in der bislang 30 Kantaten von 15 Komponisten entstanden sind, hat Rondeau Production auf der Doppel-CD „Glaubenslieder – Neue Kantaten zum Kirchenjahr“ veröffentlicht: Interpreten der neuen Kantaten sind der Mädchenchor Hannover, die Camerata Vocale Hannover, der Knabenchor Hannover, der Kammerchor Hannover, das Junge Vokalensemble Hannover, der Bachchor Hannover, der Johannes-Brahms-Chor Hannover und die Capella St. Crucis und der Norddeutsche Figuralchor. Dem Zyklus des Kirchenjahres folgend interpretieren sie die Kompositionen und laden ein, dem Dialog zwischen literarischen Texten und zeitgenössischer Musik im sakralen Kontext zu lauschen. Die Musik ist anspruchsvoll und ansprechend zugleich – ein Kompendium aktueller protestantischer Kirchenmusik. Die CD ist im bundesweiten Fachhandel sowie unter www.rondeau.de erhältlich.

Am heutigen Dienstag hat die Deutsche Phonoakademie die Preisträger in 21 Kategorien bekannt gegeben. Für den Knabenchor Hannover ist es bereits der zweite Echo für eine CD bei Rondeau Production: Er erhielt den Echo Klassik 2006, ebenfalls für die beste Chorwerkeinspielung des Jahres. Gleich doppelt ausgezeichnet wird in diesem Jahr der Norddeutsche Figuralchor unter Leitung von Jörg Straube. Neben seiner Auszeichnung für die beste Chorwerkeinspielung des Jahres auf der CD Glaubenslieder wird der Norddeutsche Figuralchor für seine Einspielung der Weltlichen Chorwerke von Francis Poulenc als Ensemble des Jahres geehrt. Der Echo gehört zu den etabliertesten Musikawards der Welt. Die Deutsche Phono-Akademie - das Kulturinstitut des Bundesverbandes Musikindustrie e.V. - ehrt mit dem Echo - Deutscher Musikpreis und dem Echo Klassik jährlich herausragende und erfolgreiche Leistungen nationaler und internationaler Künstler. Seit 1992 ist die Verleihung des Deutschen Musikpreises Echo der Höhepunkt eines jeden Musikjahres.